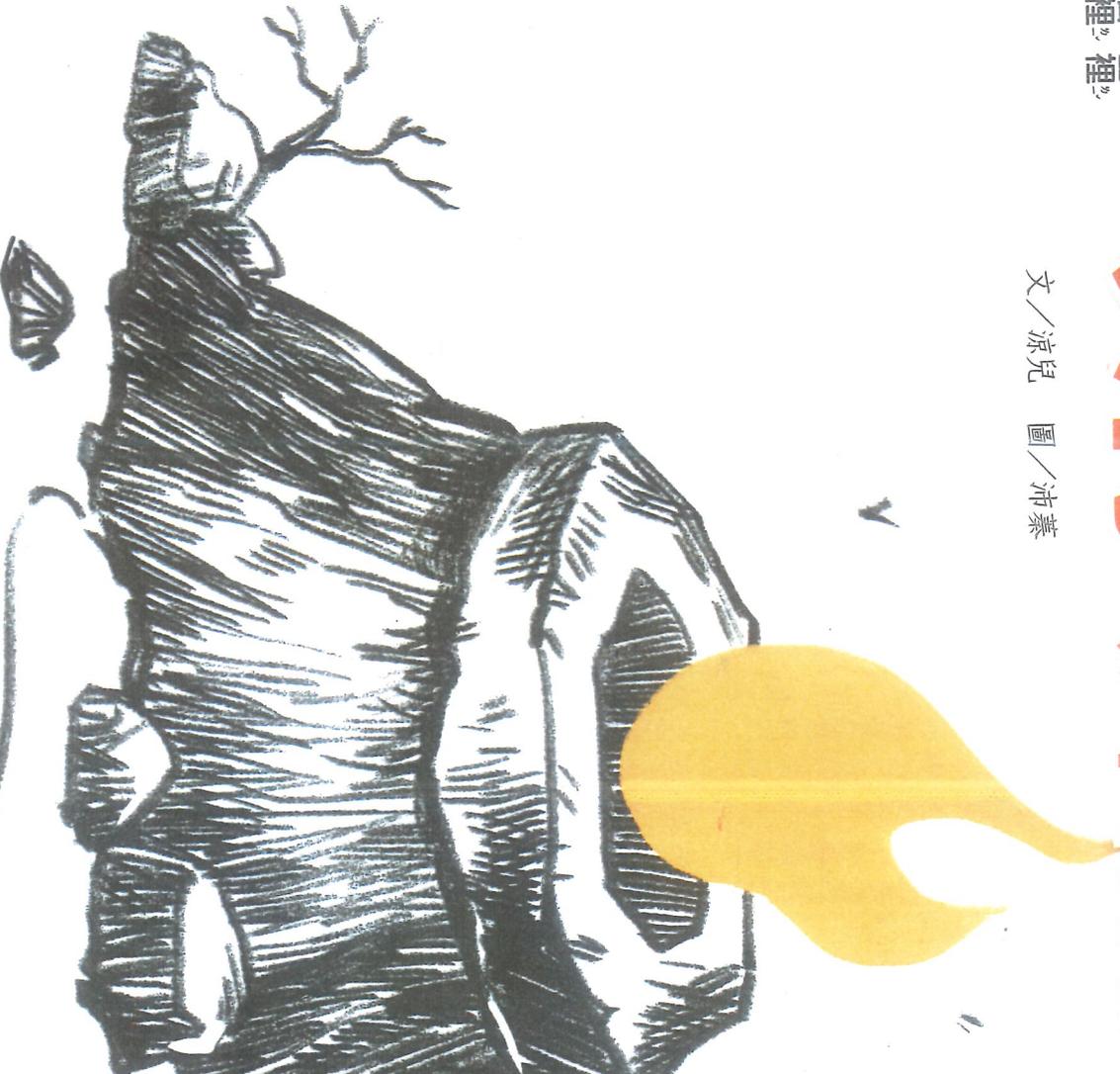


新詩大解密

艾青《煤的對話》

文／涼兒 圖／沛霖



死？不，不，我還活著——
請給我以火，給我以火！

你已死在過深的怨憤裡了麼？

從恐龍統治了森林的年代
從地殼第一次震動的年代

你從什麼時候沉默的？

比岩石的更大
我的年紀比山的更大

你的年紀——

我住在萬年的深山裡
我住在萬年的岩石裡

你住在哪裡？

詩人使用了「對話問答」的方式

《煤的對話》這首詩很有趣，
我們要讀——艾青《煤的對話》

這機會來讀一讀相關的作品，今
天我們要讀——艾青《煤的對話》

。現在，我們可以在「新平溪煤
礦博物館」看到當年留下來的物

個煤礦，總共有一百多年的時間
礦，到兩千年左右關閉了最後一

七六年在基隆八斗子的第一個官
台灣煤礦的歷史悠久，從一八

前六句以一問一答巧妙的回應
《比岩石的更大》。

年紀——我的年紀比山的更大
可以呼應第三句至第五句「你的

樣偏僻荒涼的地方，而且詩人重
複「萬年」兩次，代表它的年紀

的岩石裡」居住在深山、岩石道
住在萬年的深山裡／我住在萬年

問答方式進行，下兩句回應「我
性。第一句「你住在哪裡？」以

，用一問一答增添了作品的特殊
沉默不語的群眾壓抑著不滿的情

樣，寫出同樣風味的作品呢！
感動，也許你也能像詩人艾青一

好感受一下當時文物所帶給你的
次當你走進博物館時，不妨也好

問一答也能寫成一首詩呢！下
家是不是覺得很有趣呢？原來一

讀完這首《煤的對話》後，大
小觀。

焰如火，這股旺盛的生命力不容
，火勢猛烈竄升，喧囂的言語烈

緒，突如其來被點燃內心的怒火
沉默不語的群眾壓抑著不滿的情

「嗶嗶嗶」的聲音，猶如本來
烈火勢必竄升，內心的不滿化作

，沉默的煤一旦被火點燃，熊熊
成象微層次，需要用火點燃煤礦

火，給我以火！詩人將煤昇華
給我以火——請

我還活著
？不，不，

定的回答「死
同死亡？煤堅

，這樣是不是如
抒發自己的怨氣

沉默不語的煤不對外
的怨憤裡了麼？」沉

第十句「你已死在過深
，是有生命力的存在。

無聲的怨尤，使人感到煤是活的
人化，沉默中帶有一絲的埋怨及

變以心自坦承，言人將一火「排

創

作

花

園

「，希望老師能了解我的
心意，也希望她能把握喉嚨

送給老師的禮物是「喉糖
識的力量。今年，我準備

老師沙啞的嗓音是傳遞如
嗓音，就讓我非常不捨。

滿的手，再聽著她沙啞的
每當我看到老師長滿厚

禮物。
送老師一個神秘又特別的

舉辦敬師活動，我也打算
都插滿感恩老師的旗幟和

日——教師節。校園各處
誕辰，也是尊敬老師的節

九月二十八日是孔子的
王晨亦／嘉義市宣信國小五

給老師的禮物

讓我閱讀。當我生病時，
歡看書，媽媽會買很多書

也為我做許多事——我喜
媽媽常常帶我去旅行，

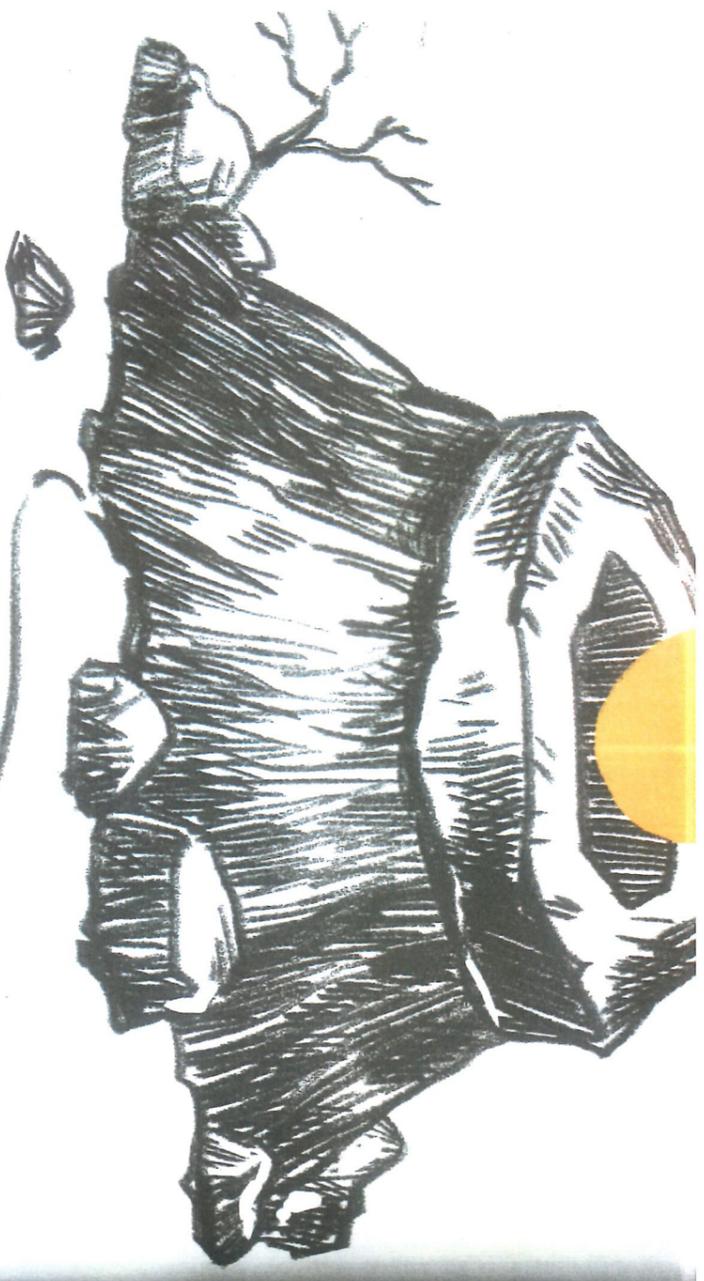
的生活。
認真賺錢，讓我過著幸福

我要感謝媽媽，她每天
的怨憤裡了麼？」沉

尤均哲／彰化縣後寮國小三

幸福的生活

就地掩蔽等待地震結束。



歷史悠久，從一八八斗子的第一個官衙左右關閉了最後一間客棧，從一八八斗子到當年留下來的物樣偏僻荒涼的地方，而且詩人重視的岩石裡「居住在深山、岩石這處有一百多年的時間，我住在萬年的深山里」，我的年紀比山的更大年紀——艾青《煤的對話》這首詩很有趣，「對話問答」的方式

讀相關的作品，今年艾青《煤的對話》我們當然也要趁複「萬年」兩次，代表它的年紀可以呼應第三句至第五句「你的次當你走進博物館時，不妨也好好感受一下當時文物所帶給你的感動，也許你也能像詩人艾青一樣，寫出同樣風味的作品呢！

「比岩石的更大」。

「再從一個沉悶的時代，從第一統治了森林的年代」——從沉悶的時代及地殼變動時期就沉默不語，沉默不語可以說是無聲的控訴與內心的埋怨。詩人將「煤」擬人化，沉默中帶有一絲的埋怨及無聲的怨尤，使人感到煤是活的，是有生命力的存在。

第十句「你已死在過深的怨憤裡了麼？」沉默不語的煤不對外抒發自己的怨氣，這樣是不是如同死亡？煤堅定的回答「死？不，不，不，我還活著——請給我以火！」詩人將煤昇華成象徵層次，需要用火點燃煤礦，沉默的煤一旦被火點燃，熊熊烈焰勢必竄升，內心的不滿化作「嘩啾啾」的聲音，猶如本來來沉默不語的群眾壓抑著不滿的情緒，突如其來被點燃內心的怒火，火勢猛烈竄升，喧轟的言語烈焰如火，這股旺盛的生命力不容小覷。

讀完這首《煤的對話》後，大家是不是覺得很有趣呢？原來一問一答也能寫成一首詩呢！下次當你走進博物館時，不妨也好好感受一下當時文物所帶給你的感動，也許你也能像詩人艾青一樣，寫出同樣風味的作品呢！

園

花

作

創

賴翊靈 台中市東勢區中科國小六年龍班

幸福的生活

尤均哲／彰化縣後寮國小三年甲班

我要感謝媽媽，她每天認真賺錢，讓我過著幸福的生活。

媽媽常常帶我去旅行，我也為我做許多事——我喜歡看書，媽媽會買很多書讓我閱讀。當我生病時，媽媽會忙著照顧我，也會細心照顧我。

我要當一個不讓媽媽擔心的小孩。如果媽媽在做家事，我會幫忙一起做，讓她有休息時間。希望我和媽媽能一直過著快樂幸福的生活。

給老師的禮物

王晨亦／嘉義市宣信國小五年五班

九月二十八日是孔子的誕辰，也是尊敬老師的節日——教師節。校園各處都插滿感恩老師的旗幟和舉辦敬師活動，我也打算送老師一個神祕又特別的禮物。

每當我看到老師長滿厚繭的手，再聽著她沙啞的嗓音，就讓我非常不捨。老師沙啞的嗓音是傳遞知識的力量。今年，我準備送給老師的禮物是「喉糖」，希望老師能了解我的心意，也希望她能把喉嚨曬亮迷航的學生。

范宇城／新竹縣新社區小五年愛班

自信

我的心裡有一座森林，媽媽的讚美化為肥料，讓樹木生長得更茂盛。

爸爸的責罵卻是一把烈火，把森林燒得面目全非，滿眼綠意瞬間化為焦土。

小小詩人

動物園一日遊

羅米內 新竹縣尖石鄉石磊國小五年級



徵文啟事

歡迎國小一到六年級小朋友投稿，作文字數不超過五百字，繪畫、書法或勞作可拍照寄電子檔，須端正清晰並於信件主旨標註作品主題，檔案至少500K。請勿一稿兩投，記得附上作者姓名、就讀學校、年級班別、聯絡電話、地址等資料。平信投稿，請寄到22161新北市汐止區大同路1段366號2樓2B人間福報「少年天地版」，恕不退稿，若要退稿請附等值回郵信封；電郵投稿，編輯會不錄用，E-mail: mtnart13@merit-times.com.tw。●錄用作品將同步刊登在《人間福報》電子報、合作網站及媒體上。刊登後，會寄發獎狀及報紙到學校鼓勵小朋友。